

## دفترچه راهنمای فراخوان

# نوزدهمین جشنواره بین‌المللی پژوهشی شیخ طوسی (ره)

با عنوان:

## معنویت‌گرایی در جهان معاصر

و

## فراخوان آثار

### ویژه آثار چاپ شده در سال ۱۳۹۴

کتابهای تألیفی، ترجمه، تصحیح و تحقیق، تقریر و شرح	۱
رساله‌ها، پایان‌نامه‌ها و تحقیقات پایانی دفاع شده در سال ۱۳۹۴	۲
مقالات چاپ شده یا ارائه شده در همایش‌ها یا جشنواره‌ها	۳

## راهنمای فراخوان مقاله نوزدهمین جشنواره بین‌المللی پژوهشی شیخ طوسی (ره)

دبیرخانه نوزدهمین جشنواره بین‌المللی پژوهشی شیخ طوسی (ره) آماده دریافت مقالات علمی اساتید، پژوهشگران و فضلاء جامعه المصطفی (ص) است. تمامی اساتید و محققان فرهیخته حوزه‌های علمی داخل و خارج کشور، همچنین اساتید و پژوهشگران دانشگاهی می‌باشد.

عنوان فراخوان:

## «معنویت‌گرایی در جهان معاصر»

ریز عناوین:

### ✓ کلیات و مفاهیم

۱. مفاهیم و مصطلحات معنویت‌گرایی
۲. رابطه معنویت با دین، اخلاق و عرفان
۳. سنخ‌شناسی معنویت‌های نو پدید
۴. تبارشناسی معنویت‌گرایی
۵. مبانی و چارچوب‌های نظری معنویت‌گرایی
۶. رویکردها و روش‌های مطالعه معنویت‌گرایی (جامعه‌شناختی، روان‌شناختی)
۷. شاخص‌ها و مؤلفه‌های معنویت‌گرایی

### ✓ ظرفیت اسلام و گفتمان انقلاب اسلامی در تبیین معنویت اصیل

۱. مفهوم و چیستی معنویت اصیل
۲. شاخص‌ها و معیارهای معنویت اصیل

۴. آسیب‌های اخلاقی، معنوی و روان‌شناختی
۵. جنگ نرم و معنویت‌گرایی

### نکاتی که در نگارش مقاله باید رعایت شود:

۱. مقاله نوآوری داشته باشد؛
۲. اهداف و پیشینه تحقیق باید بررسی شود؛
۳. نویسنده باید بر موضوع تمرکز داشته باشد؛
۴. نویسنده مقاله باید از منابع معتبر استفاده کند؛
۵. چکیده باید از جامعیت مطالب برخوردار باشد؛
۶. پاورقی در زیر هر صفحه یا پایان صفحه آورده شود؛
۷. نویسنده مقاله باید خود تحلیل و استدلال داشته باشد؛
۸. آراء نقل شده در متن باید با منابع هم‌خوانی داشته باشد؛
۹. نویسنده باید به طرح و بررسی چالش‌های مسئله پردازد؛
۱۰. مقاله باید روان و شیوا بوده و قواعد نگارش رعایت شود؛
۱۱. عنوان مقاله با موضوع فراخوان هماهنگ و تناسب داشته باشد؛
۱۲. کلیدواژه باید بعد از چکیده بیاید و با محتوای مقاله مطابقت داشته باشد؛
۱۳. مقدمه باید قبل از متن مقاله و بعد از کلیدواژه حداکثر در ۲ صفحه بیاید؛
۱۴. در صفحه اول، عنوان مقاله، نام نویسنده، ملیت، سطح تحصیلی و محل تحصیل قید شود؛

### شرایط شرکت در بخش فراخوان مقاله:

۱. مقالات ارسالی به بخش فراخوان مقاله نوزدهمین جشنواره لازم است با موضوع کلی «معنویت‌گرایی در جهان معاصر» و یا ریزموضوعات پیشنهادی بیگانه نباشد؛

۳. معنویت در اسلام
۴. معنویت در اندیشه امام خمینی «ره» و مقام معظم رهبری «مدظله‌العالی»
۵. معنویت در دیدگاه اندیشمندان جهان اسلام
۶. گفتمان انقلاب اسلامی و تبیین معنویت اصیل در جهان معاصر

### ✓ جریان‌ها و جغرافیای معنویت‌گرایی جهان معاصر

۱. جریان‌های معنویت‌گرایی
۲. تبیین و نقد جریان‌های معنویت‌گرایی (اکتکار، سرخپوسی، یوگا، اوشو، سای بابا، عرفان حلقه، پائولو کوئلیو، دالایی لاما و...)
۳. جغرافیای معنویت‌گرایی
۴. معنویت‌گرایی در غرب
۵. معنویت‌گرایی در اروپای شرقی
۶. معنویت‌گرایی در جهان اسلام
۷. معنویت‌گرایی در شبه قاره
۸. معنویت‌گرایی در آفریقا

### ✓ ادیان الهی و معنویت‌گرایی

۱. ادیان ابراهیمی و معنویت‌گرایی در جهان معاصر
۲. ادیان غیر ابراهیمی و معنویت‌گرایی در جهان معاصر
۳. معنویت‌گرایی جدید و آینده ادیان

### ✓ معنویت‌گرایی و رسانه‌ها

۱. معنویت‌گرایی و فضای مجازی
۲. معنویت‌گرایی شبکه‌های تلویزیونی و ماهواره‌ای
۳. معنویت‌گرایی و رسانه‌های مکتوب

### ✓ چالش‌ها و آسیب‌های معنویت‌گرایی در جهان معاصر و راه‌های برون‌رفت آن

۱. زمینه‌ها و علل پیدایش و گسترش معنویت‌گرایی در جهان معاصر
۲. آسیب‌های اعتقادی دینی و راهکار اصلاح و پیشگیری
۳. آسیب‌های اجتماعی، سیاسی و فرهنگی

**ویژه آثار چاپ شده در سال ۱۳۹۴**

کتابهای تألیفی، ترجمه، تصحیح و تحقیق، تقریر و شرح	۱
پایان‌نامه‌ها و تحقیقات پایانی دفاع شده در سال ۱۳۹۴	۲
مقالات چاپ شده یا ارائه شده در همایش‌ها یا جشنواره‌ها	۳

**شرایط شرکت در فراخوان آثار:**

۱. در این بخش، کتاب‌های تألیفی، ترجمه، تصحیح و تحقیق، تقریر و شرح، دایرة‌المعارف و موسوعه، مقالات چاپ شده، مقالات ارائه شده در همایش‌ها و جشنواره‌های علمی، رساله‌ها، پایان‌نامه‌ها و تحقیقات پایانی دفاع شده سال ۱۳۹۴ در موضوعات علوم اسلامی و انسانی پذیرفته خواهد شد؛

۲. این فراخوان، اختصاصی محققان و پژوهشگران جامعه المصطفی علیه السلام (اعضای هیأت علمی و اساتید همکار جامعه المصطفی علیه السلام، طلاب و دانش‌پژوهان ایرانی و غیرایرانی جامعه المصطفی علیه السلام، محققان غیرایرانی که دوره‌های مؤسسه آموزش‌های کوتاه‌مدت و فرصت‌های مطالعاتی را گذرانده‌اند، خانواده‌های طلاب غیرایرانی المصطفی مقیم در ایران) می‌باشد؛

۳. فقط آثار چاپ شده در سال ۱۳۹۴ ه.ش، ۱۴۳۶ ه.ق یا ۲۰۱۵ م در فراخوان آثار پذیرفته خواهد شد؛

۴. رساله‌ها، پایان‌نامه‌ها و تحقیقات پایانی که در مدارس و نمایندگی‌های وابسته به جامعه المصطفی علیه السلام دفاع شده‌اند با هماهنگی دبیرخانه جشنواره با

۲. حضور تمامی اساتید، پژوهشگران و فضلاء ایرانی و غیرایرانی جامعه المصطفی علیه السلام، محققان و فرهیختگان حوزه‌های علمیه داخل و خارج کشور، همچنین اساتید و پژوهشگران دانشگاهی در بخش فراخوان مقاله بلامانع است؛

۴. شرکت کنندگان، همراه با تکمیل فرم ثبت اثر، لازم است فایل تصویر پرسنلی را به همراه فایل الکترونیکی مقاله ارسال نمایند؛

۶. حجم مقاله حداقل ۱۵ صفحه و حداکثر ۳۰ صفحه A4 که لازم است به

صورت تایپ و با فونت BLOTUS ۱۴ باشد؛

۷. ارسال فایل الکترونیکی مقاله، به همراه اصل مقاله، ضروری است؛

**مهلت ارسال مقاله در بخش فراخوان مقاله: ۱۳۹۵/۰۸/۳۰**

واحدهای آموزشی و پژوهشی صافی به دبیرخانه ارسال خواهد شد و اینگونه آثار به صورت حضوری پذیرفته نخواهد شد و صرفاً پایان‌نامه‌ها و تحقیقات پایانی که خارج از حوزه آموزشی جامعه المصطفی ص العالمیه دفاع شده باشند به صورت حضوری پذیرفته می‌شود؛

۵. ضمیمه شدن متن اصلی در کتاب‌های ترجمه شده ضروری است؛

۶. چنانچه اثری به صورت گروهی تدوین شده است، دبیرخانه جشنواره را در موقع تحویل اثر مطلع نمایید؛

۷. به آثار گروهی برتر، فقط یک هدیه اختصاص داده خواهد شد؛

**مهلت ارسال آثار بخش فراخوان آثار: ۱۳۹۵/۰۵/۱۵**

توجه: آثار ارسالی به غیر از پایان‌نامه و تحقیق پایانی به هیچ عنوان مسترد نمی‌شود.

#### **تذکر:**

**محقق محترم؛ در صورتی که به فرم ثبت اثر دسترسی ندارید موارد ذیل را در ابتدای مقاله ذکر کرده و فایل آن را از طریق ایمیل ارسال نمایید.**

**نام و نام خانوادگی، ملیت، تاریخ تولد، نام پدر، کد تحصیلی یا پرسنلی، عنوان شغلی (طلبه، کارمند، استاد، هیأت علمی، پژوهشگر و دانشجوی)، وابسته به جامعه المصطفی یا غیر المصطفی، آدرس کامل، تلفن همراه، ایمیل، شماره حساب بانکی (ترجیحاً صادرات)**

آدرس:

قم، بلوار امین، سه راه سالاریه، مجتمع امین، بلوک ۳، طبقه دوم، اطاق ۲۳۰، دبیرخانه جشنواره

تلفکس: ۰۲۵-۳۲۱۳۳۳۷۵      تلفن: ۰۲۵-۳۲۱۳۳۳۸۲

کارشناس جشنواره: ۰۹۱-۲۸۱۷۰۰۲

<http://tousi.miu.ac.ir>      [tousi@miu.ac.ir](mailto:tousi@miu.ac.ir)